

# WDT・技術講習会

令和元年7月7日（日）  
新大久保・ケツカテツオダンスアカデミー



ボールルームダンスの基本を  
再確認しよう！

講師 児玉光三先生

- ・美しくバランスのとれた無理のない効率良いホールドの仕方
- ・ダンスを踊る上での二人のポジション (CP/PP/PPP/LSP)の確認、並びにそれに対するホールドの役割・仕方
- ・バランスの取れた立ち方・組み方
- ・足首・膝・股関節の役割・連動した使い方・バランス等、踊るための身体のメカニズムについて理解しましょう
- ・スイングとスウェイの関係、スウェイとシェイプの違い、ピボットとスピンの違いを理解して、柔軟性のある効率の良いダンスを目指しましょう
- ・ボディコンタクトの重要性を理解し、その組み方、踊り方を習得しましょう
- ダンスの基本である、立ち方・組み方身体のメカニズムや使い方、昔と今の踊り方の変化などについての説明があり、実践的で分かりやすい内容でした。ダンスの基本を再認識できる充実した講習で、有意義な楽しい時間を過ごす事が出来ました。

（文・写真 大屋勝博）

