

WDT・技術講習会

平成30年7月1日（日）
新大久保・ケツカテツオダンスアカデミー



*ラテンのアームワークについて！

講師 松岡芽利先生

- 床に対して、トーンのあるバランスの良い立ち方、身体の中心を意識したアームワーク
- 手や腕、肩や脇の上半身などとヒップや下半身の関連性、そして体重移動に伴う連動性
- 立体的且つエレガントに、音楽を表現するためのアームワーク
- 手の動きを柔らかく見せ、ボディの動きをハッキリ見せる為のボディアクション



*ポジションと動きの変化について！

講師 中泉繁先生

- ホールドの男女の違いとその特徴
- ホールドの接点の意識した組み方
- ステップを踊るに伴い、男女二人のポジションの変化の説明とその重要性
- 男女それぞれの役割を意識し、幅のある動きの変化を表現するための方法



●元全日本統一10ダンスチャンピオン・中泉・松岡組による前半はラテン、後半はボールルームの内容で、各ジャンルのダンスの基本を再認識できる内容で、フィガーを通して各動作の細かい説明があり、実践的で楽しく分かりやすい充実した講習でした
(文 大屋勝博 写真 吉岡直子・大屋勝博)